

VEN & SAM
14/15
janv
à 20h30

14/01 : Salle des fêtes
MOUTIER D'AHUN
15/01 : Salle des fêtes
ST PIERRE BELLEVUE
(Le compeix)
G.R.A.i.N.
Histoire de fous
Compagnie Mmm



De toute façon on nous prend déjà pour des fous alors autant en profiter, non ?

Marie-Magdeleine débarque au GRAIN, le Groupe de Réhabilitation Après un Internement ou N'importe, préfabriqué brinquebalant où elle devra animer un stage de théâtre le temps d'une folle journée...

Une farce sur la représentation de la folie et la folie de la représentation où il sera peu ou prou question de Schumann, Van Gogh, Marilyn, Batman et des troubles du comportement.

Bref, une comédie sur le théâtre de la vie où se cotoient de près la mort, le rire et le génie.

Tout public dès 10 ans
Durée : 1h40
Genre : Comédie / seule en scène

VEN
28
janv
à 20h30

Salle Confluences
BOURGANEUF
Fugue
Compagnie
Les Herbes folles



Une course poursuite ludique, joyeuse et bien équilibrée entre danse et musique !

Déjà vite mais nécessaire, légère mais vitale. Risquée... Mais si excitante ! Fugue, ce sont ces histoires qu'on se raconte hier. Cette part d'enfance que nous avons tous connue, cette porte par où s'échapper de la réalité : notre urgence intérieure. Nous avons tous, enfants, rêvé d'être ailleurs, et échappé nos propres décors. Nos propres scénarios, nos rencontres singulières, nos pays imaginaires. A la poursuite du lapin blanc.

Dans ce spectacle, les Herbes Folles revendiquent la légèreté, le provisoire, le rire, l'adrenaline, et la sensation délectable de faire quelque chose d'interdit ! Un grand bol d'air. Une fugue, c'est éphémère. Une escapade, presque sans conséquences.

Un jeu, aussi innocent qu'une fugue de Bach... Mais périlleux. Et fabuleusement nécessaire. Alors ? Courage, Fugues ! On ne vit qu'une fois.

VEN & SAM
4/5
fev
à 20h30

4/02 : Salle des fêtes
BANIZE
5/02 : Salle des fêtes
MAISONNISES
Barzingault



La philosophie de ce troubadour des temps modernes ? « Peu importe la scène pourvu qu'il y ait le spectacle »...

S'inspirant de Thieffaine et d'Higelin, Barzingault propose des textes tantôt poétiques, tantôt humoristiques. Les jeux de mots et les rythmes entraînants fusent ! Barzingault, c'est de la goguenardise, en paroles ou en chansons.

Si des textes sont parfois écrits au vitriol, c'est aussi un regard qui peut se faire tendre ou mélancolique.

« S'il fallait résumer mes influences, je dirais : Père : Jacques Higelin ; Tontons : Georges Brassens, Pierre Desproges, Coluche et H.F. Thieffaine ; Copains : Thomas Fersen, Rita Mitsouko, Têtes Raides... ; Complexe : Jacques Brel »

Tout public
Durée : 1h environ
Genre : chanson et humour parfois...

VEN
11
mars
à 20h30

Salle Confluences
BOURGANEUF
Je m'suis fait tout p'tit
Compagnie Le Chat Perplexe



Jean MÉTÉGNIER et Stella COHEN-HADRIA ont découvert par hasard qu'ils avaient bien des choses en commun avec « Georges Brassens » : des parents de nationalités mélangées et une enfance que rien ne prédestinait à la musique. Et comme ce dernier était un fervent défenseur de la liberté, ils font le choix de tout miser avec ses chansons, mais aussi avec l'histoire...

Jean et Stella attrapent Georges par le bras et l'entraînent dans un drôle de chemin buissonnier !

Une course poursuite en Alfa Romeo, un dangereux trafic de spaghettis, un stage de yoga dans le sous-marin du commandant

Cousteau, qui aurait imaginé que Brassens était un aventurier ?

En direct d'une émission de radio, ils ne se privent d'ailleurs pas d'inviter Monsieur Georges Brassens à s'exprimer sur le sujet. Comment ?

Monsieur Brassens est mort, direz-vous...

Croyez-vous vraiment que ça va les arrêter ?

Un concert spectacle où chansons de Brassens et compositions originales poussent comme les herbes folles des prairies...

VEN & SAM
25/26
mars
à 20h30

25/03 : Salle des fêtes
ST MARTIAL LE MONT
26/03 : Salle des fêtes
MONTBOUCHER
Wanted
Compagnie Bruital



« Si Sergio Leone avait eu l'idée de travailler avec le Mime Marceau, le résultat n'aurait pas surpassé celui de Wanted. Parole de cowboy ! »

Les portes claquent au rythme du galop du « Bandido », le banquier s'étouffe et la secrétaire hurle. La mort traîne ses éperons dans les rues poussiéreuses de « Citytown ».

Wanted est une parodie de western, entièrement mimée et sonorisée par une comédienne et un bruiteur. Il est la voix, elle est le corps. A eux deux, ils jouent tous les grandes figures du Far West, du shérif orgueilleux au bandit sanguinaire. Peu à peu, se dessinent entre les lignes du western une autre histoire, la leur, un peu absurde et un brin tragique.

Tout public dès 8 ans
Durée : 50 min
Genre : cartoon, cinéma muet, mime, clown, bruitage...
Théâtre de geste

VEN
13
mai
à 19h

Déambulation
En extérieur
SARDENT
50 mètres, la légende provisoire
Agence de géographie affective



Un spectacle tout terrain pour les enfants à quatre roues motrices et à GPS intégrés !

Tous les parents savent qu'on ne doit pas laisser sa progéniture traîner dans la rue ! Néanmoins, quel formidable espace de jeux et d'histoires ! Pourtant quelle place est accordée aux enfants dans l'espace public ? Quelles sont les rumeurs et légendes qui sont projetées sur les lieux de vie communs par les plus jeunes ? Que se passe-t-il si on somme chez quelqu'un et qu'on part en courant ? Et si marcher sur ce rebord de trottoir était le seul moyen d'échapper au torrent de lave qu'est devenue la rue ?

Autrefois les contes, les légendes, évoquaient des lieux comme la forêt, la ville ou une contrée voisine.

Les histoires nous permettraient de projeter un imaginaire et d'exprimer les peurs et les angoisses, les désirs et les fantasmes liés à ces endroits. Aujourd'hui, qui nous raconte des histoires au quotidien ?

Le conteur-voyageur Olivier VILLANOVE, qui a fait de l'espace public son terrain de jeu privilégié, a conçu un spectacle fort original... une drôle d'exploration, une aventure à la fois collective et intime, où chaque adulte redevient un enfant libre et joyeux.

SAM
14
mai
à 19h

En extérieur
SAINT HILAIRE
LE CHATEAU
façade
Compagnie Bougrélas



Pierre va être père. Pour canaliser sa peur et ses doutes, il retourne devant la maison de ses parents. Equipé d'un microphone, il se raconte à son futur enfant. Les mots vibrent, s'entrechoquent et prennent forme laissant apparaître le passé.

Et fait écho à l'histoire portée en chacun de nous. Une réflexion sur la transmission, l'héritage, la mémoire.

Façade ouvre une porte pour accéder au lieu intime d'un personnage et questionne l'héritage, l'influence et le conditionnement dans notre société.

Tout public dès 7 ans
Durée : 1h25
Genre : théâtre de rue
théâtre de l'intime

Programmes et informations disponibles prochainement et tout au long du 1^{er} semestre 2022.
Retrouvez toutes ces actualités sur notre page Facebook Communauté de communes Creuse Sud-Ouest.

SOLIMA



De janvier à juin, d'autres manifestations artistiques et culturelles ouvertes aux publics, plus ponctuelles et soutenues par la Communauté de communes, pourront vous être proposées. Dans le cadre de :

D'ÉVÉNEMENTS AUTOUR DE LA LECTURE PUBLIQUE :

Notez dès à présent : Vendredi 25 mars, la Communauté de communes Creuse Sud-Ouest accueillera à la salle Confluences l'opération « Premières pages » pilotée par le Département de la Creuse. Ce dispositif a pour but de sensibiliser les familles et les professionnels, à l'importance de la lecture, dès le plus jeune âge.

RÉSIDENCES
Notamment à travers la résidence-mission « Les Nouvelles Lettres Persanes » (suivez la page Facebook) et les résidences territoriales du Solima Creuse.

PARCOURS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

portées par les associations en direction du public jeune et moins jeune du territoire Creuse Sud-Ouest.